



Etudes aveyronnaises 2021

Recueil des travaux de la Société des lettres, sciences et arts de l'Aveyron

Bon de commande

COMMUNICATIONS

- Laetitia CANTOS-BEX – « Carmen, c'est Calvé », ou Emma Calvé, la plus célèbre interprète de Carmen sur toutes les scènes lyriques du monde
- Jacques MIQUEL – *La vie à Rodez au moment de l'affaire Fualdès (1817)*
- Romain MOLINIER – *Les évêques à Salles-Curan : plus de cinq siècles d'histoire*
- Serge CARNUS – *Le château des évêques de Salles-Curan : éléments documentaires et évolution morphologique*
- Serge BORIES – *L'Homme Eugène Viala dans son siècle : essai ontologique*
- Claude PETIT – *Le charivari en Aveyron (XIII^e-XX^e siècle)*
- Sofian BOUCHFIRA – « Un pied ici, l'autre à Paris » : Casimir Mayran, figure d'un notable rouergo-parisien au XIX^e siècle
- Jean-Michel COSSON – *Rodez. Un îlot radical en terre cléricale*
- Patrick FERTÉ – *L'odyssée irlandaise du père F. Anglade (1757-1834), sorbonien émigré et pilier du Collège royal de Maynooth*
- Jacques FRAYSSENGE – *Les Aveyronnais dans le mouvement communaliste (Paris, mars-juin 1871)*
- Alain ALONSO – *Victor Bousquet et Louis Reclus, deux Decazevillois aux commandes de l'économie locale (1935-1952)*

ÉTUDES

- Jean WIRTH - *Y-a-t-il un art religieux au Moyen Age ?*
- Frédéric de GOURNAY – *Les prieurés lointains de l'abbaye de Conques (XI^e-XVI^e siècle)*
- Hisham S. AYOUB – *Le chirurgien rouergat Urbain Hémar et son exemplaire du Libellus de dentibus d'Eustache (1563), nouvellement découvert. Contribution à l'histoire du plagiat dans la médecine dentaire de la Renaissance*
- Jean FABRE - *Le mathématicien Pierre-Frédéric Sarrus (1798-1861)*

CONTRIBUTIONS DE LA REVUE DU ROUERGUE

- Alain BERNAT – *Le moulin de Dosaygues (commune du Viala-du-Tarn) (XV^e-XIX^e siècle)*
- Gilles BANCAREL – *Enquête sur l'héritage de l'abbé Raynal*
- Thierry SOONCKINDT – *Un domaine rural du Saint-Cômois en 1798*
- Philippe MÉRAUX – *Les Aveyronnais de Bonaparte et le maréchal de camp Bernard, officier « connu de l'Empereur*
- Caroline de BARRAU – « Un des monuments gothiques les mieux entretenus du royaume. » *Les restaurations de la cathédrale de Rodez au XIX^e siècle*
- Marie-Claude et Jean-Pierre BÉNÉZET (†) – *L'arrivée du chemin de fer dans la haute vallée du Tarn (1870-1880)*
- Daniel CROZES – *Quand les rivières de l'Aveyron attiraient les capitaux*
- Jean-Claude RICHARD – *Le miracle de la lumière : les vitraux en dalles de verre de l'église de Sénergues*

✂-----✂

Nom Prénom

Adresse

Code Postal Ville

Numéro de téléphone Adresse Mail

Commande Exemplaire(s) des *Etudes aveyronnaises 2021* au prix unitaire de 33 euros.

- Retirera l'ouvrage à la Société des lettres de l'Aveyron
- Désire l'expédition de l'ouvrage (10 euros de frais de port par exemplaire).

Ci-joint mon règlement par chèque de Euros à l'ordre de Société des lettres, sciences et arts de l'Aveyron

A nous retourner à l'adresse Société des lettres, sciences et arts de l'Aveyron - BP 125 - 2 Rue de Laumière - 12001 RODEZ CEDEX