



Études aveyronnaises 2022

Recueil des travaux de la Société des lettres, sciences et arts de l'Aveyron

Bon de commande

COMMUNICATIONS

- Alain BERNAT - *Les mines d'argent médiévales du Minier (commune du Viala-du-Tarn) et le monnayage des comtes de Rodez : chronique d'une recherche en cours*
- Henri TEMPLE - *Incriminations et sanctions pénales en Rouergue au Moyen Age à travers les textes des coutumes, franchises et privilèges des bourgs et cités*
- Daniel CROZES - *Quelques facettes du mariage en Aveyron (XIX^e - XXI^e siècle)*
- Pierre LANÇON - *Deux voyageurs italien et français de passage à Rodez en 1523 et 1641*
- Jacques MIQUEL - *Un chantier de reconstruction au XVIII^e siècle : l'église Saint-Amans de Rodez (1758-1764)*
- Jean Michel COSSON - *Canards et plaintes de l'Aveyron ou le fait divers mis en chansons. De l'affaire Fualdès (1817) aux crimes de la Vallée Rouge (1954)*
- Julie LOURGANT - *La maison d'Armagnac à Rodez et sa redécouverte à l'époque contemporaine (XIX^e - XXI^e siècle)*
- Françoise TALVARD - *Les riches heures musicales de la cathédrale Notre-Dame de Rodez (XVII^e-XVIII^e siècles)*
- Serge SOTOS - *Le prieuré de Cassan et le Rouergue (fin XI^e-XVIII^e siècle)*
- Jacques FRAYSSENGE - *Instants de vie singuliers à L'Hospitalet-du-Larzac au XVIII^e siècle*
- Philippe GRUAT - *Un ecclésiastique pionnier de l'archéologie aveyronnaise : l'abbé Frédéric Hermet (1856-1939) et ses recherches sur le Larzac*
- Rémi AZÉMAR - *Essai pour une géographie du mégalithisme des Grands Causses*
- Pierre BESSODES - *Un monument de la Contre-Réforme catholique : le « calvaire » de Gabriac (fin XVII^e - XVIII^e siècles)*
- Emma GRASSET - *Les retables rouergats (XVI^e-XVIII^e siècle), reflets des transferts artistiques durant l'époque moderne*

ÉTUDES

- Christine LEVISSE-TOUZÉ - *Jean Moulin, préfet, artiste, résistant*
- André et Mariette LECLAIRE - *Gabriel Cabanes, un militaire aveyronnais en route vers Tananarive en 1905*

CONTRIBUTIONS DE LA REVUE DU ROUERQUE

- Jérôme PUJOL - *Le père Marie-Vincent Bernadot (O.P.) et l'Aveyron. Amitiés, correspondances et apostolat (1912-1941)*
- Clémentine OLSCHANSKI - *Le sculpteur Denys Puech (1854-1942) et son musée : une institution inédite à Rodez en 1910*
- Jean-Claude CAMBON - *Paysans et ravitaillement durant la seconde guerre mondiale en Rouergue méridional*
- Jean-Claude BOURLÈS - *Le peintre Jean Ségalat : une amitié aveyronnaise*

✂-----✂

Nom Prénom

Adresse

Code Postal Ville

Numéro de téléphone Adresse Mail

Commande Exemplaire(s) des *Études aveyronnaises 2022* au prix unitaire de 33 euros.

- Retirera l'ouvrage à la Société des lettres de l'Aveyron
- Désire l'expédition de l'ouvrage (10 euros de frais de port par exemplaire).

Ci-joint mon règlement par chèque de Euros à l'ordre de Société des lettres, sciences et arts de l'Aveyron

A nous retourner à l'adresse Société des lettres, sciences et arts de l'Aveyron - BP 125 - 2 Rue de Laumière - 12001 RODEZ CEDEX